



Elizabeth Anscutter

elizabeth@anscutter.net  
http://elizabeth.anscutter.net  
06 73 88 01 63

**Compositrice de musiques à l'image et de spectacle vivant**  
**Conférence et masterclass de musique de film**  
**Commissaire Sacem à la formation professionnelle**  
**Consultante pour la CSDM pour la création de l'anthologie française de la musique de film**

## FORMATION

2000.1980 **Université St Denis Paris 8 :**

Maîtrise en ethnomusicologie : études des chants et danses de la Fête du soleil du Nord-est de l'Equateur

**Ecole normale supérieure de musique de Paris :**

Prix supérieur d'harmonie

Licence d'enseignement de contre-point

Diplôme de composition de musique de film, avec Laurent Petitgirard.

Elève de Gabriel Yared pour la l'étude, les arrangements et la composition de musiques de films.

**Conservatoire régional de Lille (59)**

Prix supérieur de solfège

Prix supérieur de clavecin

## EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

2023-2024 **Consultante pour la création de l'anthologie française de la musique de film** pour le CSDM (chambre Syndicale de l'Édition Musicale)

2011-2024 **Masterclass et conférences de musiques de films** partout en France et pour le festival de Valence

**Atelier cinéma et musique de films** pour les primaires pour l'U2C (Union des compositrices et compositeurs pour l'image.

**Ateliers bruitages** « *Le fabuleux monde du son* »

**Formations professionnelles MUSIQUES & CINEMAS** pour l'EICAR et Images en Bibliothèque.

2002-2010 **Ateliers musiques de films** pour l'école de scénarios de Vincennes.

Professeur en cours particuliers de piano, compositions, écritures musicales, informatique musicale, préparations de prix de conservatoires, préparation au BAC musique pour l'agence Mélocad.

1985-1997 **Professeur de formation et d'initiation musicale** aux conservatoires du 5<sup>ème</sup> et 16<sup>ème</sup> arrdt de Paris, et écoles maternelles.

## CREATIONS MUSICALES

**Musiques du conte musical « TINTAMARRE, TU CHANTES FAUX »** création avec Théâtre des Passagers, texte fanny Anscutter. Premières représentations du 2 au 4 juillet 202.

### Documentaires TV

- **The archers and the tree** Laurent Sallard, Production OKO kyudo, 2024
- **Cheer the harmony**, production Production OKO kyudo, 2023
- **Shinto ceremony** de Laurent Sallard, production néerlandaise, 2023
- **Sur les chemins de Saint Expedit**, de Pascal Benbrik, Cocktail production 2011
- **L'enfance sauve**, de Tessa Racine, France 3, Leitmotiv production, 2008
- **Thérèse Menot, à force de Courage**, de Tessa Racine, France 3, Leitmotiv production, 2007
- **One shot, one life**, de Tessa Racine, 2008
- **Le camp fantôme** de Tessa Racine, France 3, Leitmotiv production, 2006.

### Musiques de films courts et moyens :

- Distance, de Hichem Benderradji, 2024
- Période d'essai de Pascal Benbrik, Proxima production, 2007
- Funerals for Bakula Rinpoche de Mickaël Kummer, Michkine Films, 2005
- L'innocence, de Pascal Benbrik, Proxima production, 2005
- Diary for a stranger de Mickaël Kummer, Michkine Films, 2005
- Sale temps pour les mouches de Christine Rabette, Sous-sols production
- Comme des bêtes, de Pascal Benbrik, Proxima production, 2006
- Le mariage blanc de Christine Carrière, 1991

### Aux éditions Fortin-Armiane

- **Quatuor à corde n°1** : concert à l'Orchestre Colonne d'un quatuor à cordes avec le quatuor Dalya 2017
- **Discursif**, 3 pièces pour violoncelle solo
- **Impermanence** pour cor anglais solo
- **Pour alto et piano** : La valse du lunatique. Pour alto solo : le solo du lunatique

### Aux éditions RFI :

- **Album « Impressionnisme »** 2019

### Musiques de publicités pour France télévision et TV étrangères :

- Campagne d'incitation à s'inscrire sur les listes électorales
- Série de 22 dessins animés « P'tit suc » de René Borg pour les sucriers de France, TF1.
- Montre Swatch France Tv et étranger

### Musique de chorégraphie

Ballet de danse contemporaine du chorégraphe Jean-François Duroure sur le livre "Le langage des oiseaux" de Farîd al-Dîn Attâr pour le Conservatoire National Supérieur de Paris.